



XVIII.  
ROMÁN  
FILMHÉT

SĂPTĂMÂNA FILMULUI ROMÂNESC

2024. 10. 14-19.

URÂNIA NEMZETI FILMSZÍNHÁZ

## NYITÓ VETÍTÉS

NASTY

OKTÓBER 14., HÉTFŐ 19:00

**dokumentumfilm, r.: Cristian Pascariu, Tudor D. Popescu, Tudor Giurgiu, 2024, 107', eredeti (többnyire román) nyelven, magyar és angol felirattal**

1972 fordulópontot jelentett Ilie Năstase életében: ekkor aratta első US Open-győzelmét, döntőt játszott a Davis-kupán és Wimbledonban, továbbá a frissen bevezetett ATP-világranglista élére került. Năstase a hetvenes években áttörte a teniszben addig uralkodó merev normákat, és az elit sportág első igazi „rocksztárjává” vált. A dokumentumfilm érdekesítő archív felvételeken és a sport nagyjaival készült exkluzív interjúkon keresztül mutatja be összetett személyiségét, a pályafutását meghatározó csúcspontokat és botrányokat.

**A vetítés utáni beszélgetés vendége a film társrendezője: Tudor Giurgiu.**

AZ ÉLETVONAL NÉLKÜLI EMBER  
OMUL FĂRĂ LINIA VIETȚII

OKTÓBER 15., KEDD 19:30

**filmdráma, r.: Adriana Vasilcov, 2023, 93', eredeti (többnyire román) nyelven, magyar felirattal**

*Az életvonal nélküli ember*, a moldáv Adriana Vasilcov első egész estés játékfilmje valós események alapján készült, Ionel Sporea mérnök életét dolgozza fel. Az első asztalitenisz edzőautomata feltalálójára nem a hírnév és elismerés várt, hanem hazaárulás vádjával tizenkét év börtönre ítélték. Ki lehet ezért a hibás: Ceaușescu embertelen rendszere, a gyermekkori traumák vagy maga a hős?

**A vetítés utáni beszélgetés vendége Adriana Vasilcov rendező, valamint Eugeniu Dedcov, a film producere és operatőre.**



## NE VÁRJATOK TÚL SOKAT A VILÁGVÉGÉTŐL NU AȘTEPTA PEA MULT DE LA SFÂRȘITUL LUMII

OKTÓBER 16., SZERDA 19:00

**filmszatíra, r.: Radu Jude, 2023, 163', eredeti (többnyire román) nyelven, magyar felirattal**

Radu Jude számos fesztiválon díjazott filmje, a *Ne várjatok túl sokat a világvégétől* alapján véve egy road-movie, amelyben az alulfizetett és agyonhajszolt produkciós asszisztens, Angela a zsúfolt és ellenséges Bukarestben autózik. Ezzel párhuzamosan megismerjük egy férfi tragédiáját, aki egy munkahelyi baleset után tolészékbe kényszerül. A film ugyanakkor egy munkavédelmi reklámfilm készítéséről szóló vígjáték is, szatíra az új román kapitalizmusról.



BOSS

OKTÓBER 17., CSÜTÖRTÖK 19:00

**dráma, thriller, r.: Bogdan Mirică, 2022, 126', román nyelven, magyar felirattal**

Bogdan, egy konok és intelligens mentőautó-sofőr, három másik férfival részt vesz egy fegyveres rablásban, annak ellenére, hogy társait alig ismeri. A tetthelyről menekülve véletlenül elgázol egy tanút, aki később kómába esik, és gyanús körülmények között meghal. Ez az esemény felborítja Bogdan erkölcsi egyensúlyát. Alapos, szinte kényszeres nyomozásba kezd, hogy feltárja bűntársai valódi kilétét, de minél többet fedez fel, annál mélyebbre süllyed a félelem és a paranoia örvényében.



## FORRADALMAK KÖZÖTT ÏNTRE REVOLUÏII

OKTÓBER 18., PÉNTEK 19:30

**dokumentumfilm, r.: Vlad Petri, 2023, 69 perc, román és fárszi nyelven, magyar felirattal**

Az 1970-es években Maria és Zahra a Bukaresti Orvosi Egyetem hallgatói voltak. Az évtized végén bekövetkezett iráni politikai változások után Zahra visszatért hazájába. Ezt követően a két barátnő csak leveleken keresztül tarthatta a kapcsolatot. Az 1979-es iráni és az 1989-es romániai forradalom által keretezett történetben képet kapunk a mindkét társadalomban tapasztalt általános zűrzavarról, a nők harcáról az elhallgattatás ellen, és betekintést nyerhetünk egy felbonthatatlan barátságba.



MMXX

OKTÓBER 19., SZOMBAT 15:00

**dramedy, r.: Cristi Puiu, 2023, 160', eredeti (többnyire román) nyelven, magyar felirattal**

Új filmjében Cristi Puiu négy mai életképet tár elénk, amelyekben tévelygő lelkeket láthatunk az idők keresztútjain a történelem 2020-as évében. Oana, egy meglehetősen zavart fiatal terapeuta belebonyolódik egy páciensének készített pszichológiai kérdőívbe. Eközben öccsét teljesen lefoglalja saját születésnapja, nem érzékeli, hogy egy sokkal komolyabb történet zajlik körülötte. Oana férje a Covid-fertőzéstől fél, míg egy mentős kollégájának furcsa sztoriját hallgatja. Végül a szervezett bűnözés elleni osztály felügyelője keveredik sötét történetbe egy nő kihallgatása során.

# XVIII. ROMÁN FILMHÉT

2024. 10. 14-19.

OKTÓBER 14., HÉTFŐ	19:00	<b>Nasty</b>
OKTÓBER 15., KEDD	19:30	<b>Az életvonal nélküli ember</b> Omul fără linia vieții
OKTÓBER 16., SZERDA	19:00	<b>Ne várjatok túl sokat a világvégétől</b> Nu aștepta prea mult de la sfârșitul lumii
OKTÓBER 17., CSÜTÖRTÖK	19:00	<b>Boss</b>
OKTÓBER 18., PÉNTEK	19:30	<b>Forradalmak között</b> Între revoluții
OKTÓBER 19., SZOMBAT	15:00	<b>MMXX</b>

A filmeket eredeti nyelven, magyar felirattal vetítjük.

Jegyek kaphatók az Uránia jegypénztárában és weboldalán.

**Jegyár: 2500 forint**

Jegykedvezmények:

Diák, pedagógus, nyugdíjas kedvezmény

A kedvezményre jogosult nézők a pénztárban

1900 Ft-os áron válthatnak jegyet.

Uránia Nemzeti Filmszínház

1088 Budapest, Rákóczi út 21.

A rendezvény a Román Kulturális Intézet  
és az Uránia Nemzeti Filmszínház együttműködésében,  
a Nemzeti Kulturális Alap támogatásával valósul meg.



EMBASSY OF ROMANIA  
TO HUNGARY



Republic of Moldova  
Embassy Budapest



Nemzeti  
Kulturális  
Alap

[www.urania-nf.hu](http://www.urania-nf.hu)

[facebook.com/UraniaBudapest](https://facebook.com/UraniaBudapest)

[instagram.com/UraniaBudapest](https://instagram.com/UraniaBudapest)