



# ITÁLIAI UTAZÁS

VIAGGIO IN ITALIA

OLASZORSZÁG RÉGIÓI  
A FILMEK TÜKRÉBEN

## 2022 URÁNIA NEMZETI TAVASZ FILMSZÍNHÁZ

Ismét „Itáliai utazásra” hívjuk nézőinket az Urániába. Immár negyedik alkalommal hirdetjük meg az olasz tájakhoz, városokhoz kötődő vetítéssorozatot, amelyben új és klasszikus játékfilmek segítségével, a Budapesti Olasz Kultúrintézet együttműködésével újból végigkalandozhatunk az Appennini-félszigeten, és felfedezhetjük az olasz filmművészet rendkívüli értékeit. A tizenkét filmből álló válogatást több évforduló is alakította. Ahogy legutóbb Fellini, úgy most Pier Paolo Pasolini születésének századik évfordulójáról emlékezünk meg. Monica Vittit, aki tavaly novemberben töltötte be 90. évét, első nagy sikerével, *A kaland* című Antonioni-filmmel ünnepeljük. A tavaly elhunyt Lina Wertmüllertől, az első Oscar-jelölt rendezőnőtől pedig *Baziliszkszuszok* című filmjével búcsúzunk. A sorozat filmjeiben Monica Vitti mellett olyan sztárokat láthatunk, mint Anna Magnani, Elio Germano vagy Toni Servillo. Lesznek vendégeink is: Paolo Genovese és Alberto Rizzi filmrendezők egy-egy filmjüket kísérik el hozzánk. A vetítések előtt pedig, ahogy már megszokhattuk, az olasz film és kultúra szakértői tartanak bevezetőt.

# NYITÓFILM



## A legszebb évek Gli anni più belli

2022. 02. 14.  
hétfő 18:30

Egy felemelő film az örök barátságról és az élet nagy kihívásairól. Három római srác – az egymást testvérként szerető Paolo, Giulio és Riccardo –, valamint a csapatuk teljes értékű tagjává váló barátnő, Gemma más-más úton vág neki a nagybetűs életnek, de útjaik időről időre keresztezik egymást. Ilyenkor szembe kell nézniük egykori reményeikkel, sikereikkel és kudarcaikkal, egyszóval: az idő múlásával. Magyarországi ősbemutató.

IT, 2020, 129' | r.: Gabriele Muccino



## Világpolgárok Lontano, lontano

12

2022. 02. 21.  
hétfő 18:30

Az ember sosem lehet túl öreg az újrakezdéshez: ebben reménykedik három római nyugdíjas, akik egy pohár fehérbor és egy trasteverei séta között úgy döntenek, hátrahagyják katasztrofális életüket, és külföldön próbálnak szerencsét. A nagy kérdés csak az, hogy merre induljanak el... A színész-rendező Gianni Di Gregorio – idősödő férfialakok ironikus, empatikus megformálója – otthonos terepen mozog: ismét a római hétköznapokról mesél.

IT, 2019, 92' | r.: Gianni Di Gregorio

Magyarországon forgalmazza a Cirko Film.



## Mamma Roma

2022. 03. 07.  
hétfő 18:30

2022-ben ünnepeljük a modern filmművészet halhatatlan mestere, Pier Paolo Pasolini születésének századik évfordulóját. Ebből az alkalomból vetítjük – születésnapjához, március 5-éhez közel – megrendítően szép filmjét, amely Róma külvárosának szegényei közé visz el bennünket. Anna Magnani egy középkorú római prostituáltat alakít, aki megpróbálja a lehetetlent: tiszta lappal indulni. Magához veszi vidéken nevelkedő fiát, hogy tisztességes embert faragjon belőle.

IT, 1962, 102' | r.: Pier Paolo Pasolini



## Szuperhősök Supereroi

16

2022. 03. 16.  
szerda 19:00

Paolo Genovese (*Teljesen idegenek, A hely*) új romantikus kapcsolati komédiája egy középkorú római párról szól. Maria (Jasmine Trinca) képregényrajzoló, kreatív és impulzív ember, aki utál mindenféle konvenciót. Marco (Alessandro Borghi) fizikaprofesszor, aki meg van győződve arról, hogy minden jelenségnek megvan a magyarázata. Ők ketten a mai kor igazi szuperhősei, akik kapcsolatuk fáradásának és az idő rombolásának is ellenállva megpróbálják megmenteni szerelmüket.

A magyarországi premiert megelőző vetítés vendége a rendező!

IT, 2021, 100' | r.: Paolo Genovese

Magyarországon forgalmazza a Cinenuovo.



## A kaland L'avventura

2022. 03. 28.  
hétfő 18:30

Antonioni filmtörténeti klasszikusával a főszerepet alakító Monica Vittit köszöntjük, aki nemrég ünnepelte a 90. születésnapját, ebben az 1960-as filmben pedig első igazi nagy moziszerepében látható! Claudiát alakítja, akit barátjáné, Anna meghívott egy tengeri nyaralásra. Öten vannak, köztük Anna vőlegénye, Sandro, aki – miután szicíliai pihenőjük alatt Anna nyomtalanul eltűnik – egyre intenzívebben kezd érdeklődni Claudiá iránt... A filmet felújított kópiáról vetítjük.

IT/FR, 1960, 145' | r.: Michelangelo Antonioni



## Piero világa Ovosodo

2022. 04. 11.  
hétfő 18:30

A keserűes vígjáték a hetvenes évek derekán született Piero felnőtté válásának folyamatát kíséri nyomon. A fiú a nagy olasz kikötőváros, Livorno egyik munkásnegyedében él, és legjobban a lányok izgatják. Felveszik a város egyetlen elit gimnáziumába, ahol az extravagáns Tommasó révén megismerkedik a felsőbb társadalmi rétegek életével is. Paolo Virzi (*Előttünk az élet, Toszkán szépség, Őrült boldogság*) ifjúkori élményei alapján forgatta le ezt a filmjét, amely egy csapásra kultuszfilmmé vált.

IT, 1997, 100' | r.: Paolo Virzi





## El akartam rejtőzni Volevo nascondermi

16

2022. 05. 02.  
hétfő 18:30

A bolognai születésű rendező a szülőföldjére, Emilia Romagnába, a Pó-síkságra visz el bennünket ebben a filmjében, amely Antonio Ligabue, a huszadik század egyik legjelentősebb naiv festőjének élettörténetét beszéli el. Antonio szerepében Elio Germano látható, aki ezért az alakításáért 2020-ban elnyerte a Berlinale legjobb férfi színész díját, Matteo Cocco pedig Európa legjobb operatőre lett „a fények, a színek és a kompozíciók mesteri használatáért, amellyel sikerült egyedi világot felépítenie”.

IT, 2020, 120' | r.: Giorgio Diritti

Magyarországon forgalmazza a Cinenuovo.



## A visszaadott lány L'Arminuta

2022. 05. 09.  
hétfő 18:30

Egy kamaszlány egy bőrönddel meg egy táskára való cipővel érkezik meg egy abruzzói tanyára. Amikor kinyílik az ajtó, az egyik húga, Adriana áll előtte kócosan. Még sosem találkoztak. Így kezdődik ez a szívbe markoló történet, amely a hetvenes években játszódik, és egy tizenhárom éves lányról szól, aki egyik pillanatról a másikra elveszít mindent, ami addig körülvette. A film Donatella Di Pietrantonio 2017-ben megjelent, huszonhárom nyelvre (köztük magyarra is) lefordított, azonos című regényéből készült. Magyarországi premier.

IT, 2021, 110' olasz nyelven, magyar felirattal | r.: Giuseppe: Giuseppe Bonito



## Csak az elevenek hálnak Si muore solo da vivi

2022. 05. 23.  
hétfő 18:30

Orlando vesztes alak, negyvenévesen egész napját a Pó partján tengeti. Lusta, magányos és mindenbe beletörődött. De amikor a 2012-es földrengésben a bátyja meghal, Olrlándónak óhatatlanul újra kell gondolnia kapcsolatait, össze kell raknia be nem tartott ígéretekkel teli életének darabjait. Alberto Rizzi filmje, amelyet a rendező jelenlétében vetítünk, az újrakezdés lehetőségéről szól, és szeretetteljes képet fest a Pó-síkság, a kissé álmos Emilia-Romagna tartomány jellegzetes helyszíneiről és szereplőiről.

IT, 2020, 95' | r.: Alberto Rizzi



## Baziliszkuszok I basilischi

2022. 05. 30.  
hétfő 18:30

A tavaly 93 éves korában elhunyt nagy olasz rendező, Lina Wertmüller első játékfilmje három fiatalember céltalan életét követi egy szegénység sújtotta kis basilicatai faluban. Wertmüller volt az első nő, akit rendezői Oscar-díjra jelöltek (1976-ban a *Világszép Pasqualino* című filmért); munkásságát a filmakadémia 2019-ben életműdíjjal ismerte el. A *Baziliszkuszokat*, amely címében játékosan a történet helyszínéül szolgáló régió nevére is utal, Fellini *Bikaborjak* című filmjének déli párdarabja.

IT, 1963, 85' | r.: Lina Wertmüller



## Gyűlölöm a nyarat Odio l'estate

2022. 06. 13.  
hétfő 18:30

Három nagyon különböző élet és három nagyon különböző család, amelyek véletlenül találkoznak az olasz tengerpart egyik kis szigetén: ugyanabban a bérelt nyaralóban. Az összetűzés elkerülhetetlen.

Aldo (Aldo Baglio), Giovanni (Giovanni Storti) és Giacomo (Giacomo Poretti) Massimo Venier népszerű filmvígjáték-szériájának visszatérő szereplői. A filmet Puglia településein, tengerpartján és falvaiban forgatták, egyebek mellett Bari, Lecce és Otranto városában.

IT, 2020, 110' | rendezte: Massimo Venier



## Itt én nevetek Qui rido io

2022. 06. 22.  
hétfő 18:30

A 20. század elején, a Belle Époque Nápolyában a nagyszerű komikus színész, Eduardo Scarpetta a színházak királya. Sikere csúcán paródiát készít a kor legnagyobb olasz költője, Gabriele D'Annunzio *Jorio lánya* című tragédiájából. A mű bemutatójának estéjén botrány tör ki, amely csaknem maga alá gyűri az ünnepektől színészkirályt. A valós történetet feldolgozó film főszerepében a világhírű Toni Servillót láthatjuk, akit ezért az alakításáért a velencei filmfesztiválon a legjobb színész díjjal jutalmaztak.

IT, 2021, 133' | rendezte: Mario Martone

A sorozat a Nemzet Kulturális Alap támogatásával valósul meg.  
A filmeket olasz nyelven,  
felirattal láthatják nézőink.

Jegyár: 1800 Ft  
Kedvezményes jegyár: 1400 Ft  
Kedvezménytípusok:  
diák-, pedagógus-, nyugdíjaskedvezmény  
(a pénztárban érvényesíthető)

[www.uranianf.hu](http://www.uranianf.hu)

[www.facebook.com/UraniaBudapest](https://www.facebook.com/UraniaBudapest)

[www.instagram.com/uraniabudapest](https://www.instagram.com/uraniabudapest)

